

遊女記

同

自山城國與渡津浮巨川西行一日謂之河陽往返
 於山陽南海西海三道之者莫不遵此路江河南北
 邑々處々分流向河内國謂之江口盖典藥寮味原
 樹掃部寮大庭庄也到攝津國有神崎蟹嶋等地比
 門連戶人家無絶倡女成群掉扁舟者檢船以爲枕
 席聲過溪雲韻飄水風經廻之人莫不忘家州盧浪
 尤釣翁商客舳艫相連殆如無水蓋天下第一之樂
 地江口則觀音為祖中君
 小馬白女主殿蟹
 嶋則宮城為宗如意香爐孔雀三枚神崎則河孤姫

此乃和崎所請山語語法各著
 健是也育而古去夫以禮亦即奇由來本國亦州
 已亦此日言八所財便以...
 茶外... 山... 高... 實...

為長者孤孀宮子力余小兒之屬皆是俱尸羅之再
誕衣通姪之後身也上自卿相下及黎庶莫不接牀
第施慈愛又為妻妾歿身被寵雖賢人君子不免此
行南則住吉西則廣田以之為祈徵辟女之處殊莫百
大夫道神之一名也人別刻之數及百千熊蕩人心
亦古風而已長保年中東三條院參詣住吉社天王
寺此時禪定大相國被寵小觀音長元年中上東門
院又有御行此時宇治大相國被賞中君延久年中
後三條院同幸此寺社狛犬幢等之類並舟而來人
謂神仙近代之勝莫也相傳曰雲客風人為賞遊女

自京洛河陽之時愛江口人刺史以下自西國入江
之輩愛神崎神崎人皆以始見為莫之故也所得之
物謂之團手及均分之時慮耻之心者愈厲之與大
小諍論不異鬪乱或切鹿絹尺寸或分米斗升
有陳平分肉之法其豪家之侍女宿女上下船之者謂
之亦遊得少分之贈為一日之資愛有髻儀絹絹
之名舳取登指皆土九公之物習俗之法也雖見江
翰林序今亦記其餘而已